

КУЛЬТУРНЫЙ ДНЕВНИК ШКОЛЬНИКА



КУЛЬТУРНЫЙ ДНЕВНИК

ШКОЛЬНИКА

(культурные нормы)

Фамилия и имя Могилева МариядаКласс 4Школа МКОУ "Ерминовская СОШ"Год заполнения 2020-2021г.

Посещая памятные места и архитектурные достопримечательности, знакомясь с историей и традициями родного края, открывая для себя мир музыки, театра, классического российского кинематографа, ты осознаешь свою этническую принадлежность, формируешь в себе важные личностные качества: гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к Отечеству, приобщаешься к культурному наследию народов России и человечества, самостоительно развиваешь эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов России и мира, накопление личного творческого опыта.

Познание культурного богатства, созданного предшествующими поколениями, станет для тебя мотивацией к открытию мира прекрасного. Посещение спектаклей, концертов, музеев, встречи с деятелями искусства сформируют духовно-нравственную личность, а «Культурный дневник» поможет сохранить самые яркие воспоминания и впечатления от соприкосновения с миром искусства.

Культура представляет главный смысл и главную ценность существования как отдельных народов и малых этносов, так и государств. Вне культуры самостоятельное существование их лишается смысла.

Д. С. Пихачев

ПАМЯТКА ПО ВЕДЕНИЮ

КУЛЬТУРНОГО ДНЕВНИКА ШКОЛЬНИКА

Культурный дневник школьника разделен по четырем направлениям

Каждый раздел дневника включает систему заданий, таблицы свободные рамки-пастарту для творческих работ. В него вносятся информация о посещениях школьником музеев, театров и других объектов культурного и природного наследия, об участии в интересных и значимых культурных событиях

Раздел 1. История и культура родного края

Знакомясь с достопримечательностями своего города (села, района, края), составь карту культурных и памятных мест, обозначая в таблице архитектурные достопримечательности, памятные места, музей театры и т.п., чтобы составить себе маршрут знакомства с культурно-историческими объектами малой Родины. А затем посещая эти объекты фиксируй место посещения, название, дату и свои впечатления о музее, выставке, спектакле, концерте и т.д. В рубрике «Факты и впечатления от посещения культурного объекта» можешь разместить фотографии, рисунки, отзывы друга, родителей, вклеить афишу, билетик, флаер, заметку из СМИ и т.п.

Раздел 2. Культурное наследие моей страны.

Отправляясь в путешествие с родителями, туристической группой школьников, не забывай записывать свои впечатления об увиденном в дневник, место нахождения культурного объекта, его название; поделись впечатлениями или дай краткую культурно-историческую справку об архитектурных шедеврах, музеях, которые посетишь или святых и памятных местах. Сохрани на страницах своего дневника фотоотчет о путешествии или размести карту посещенных мест.

Раздел 3. Мировое культурное наследие.

Мировая культура — это синтез лучших достижений всех национальных культур различных народов нашей планеты. Если у

тебя есть возможность увидеть шедевры мирового искусства или

посетить виртуальную экскурсию, это обогатит твой духовный мир, расширит границы твоего познания прекрасного. Поделись своими чувствами на страницах дневника, собери дополнительные сведения о тех объектах мировой культуры с которыми ты познакомился.

Раздел 4. Личный творческий опыт.

Посещай творческие объединения (кружки, студии, школы искусств, мистерские клубы); развивай свои способности, участвуя в творческих конкурсах, фестивалях, выставках, концертах, театральных постановках и отмечай свои достижения в рубрике «Чем я горжусь и что меня радует». Размести в ней сканы грамот и дипломов, заметки из СМИ, фотографии, отзывы о выступлениях, выставках, личные впечатления.

Помни! Мир обогащает тебя культурным наследием поколений, а ты обогащаешь мир своим творчеством и духовными потенциями.

1. ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА РОДНОГО КРАЯ

Памятники культуры – это генераторы духовной энергии, вложенной в них теми людьми, которые их создавали, а также теми людьми, которые на протяжении многих веков им поклонялись.

Ф. Абрамов

Карта культурных и памятных мест малой Родины

Памятники архитектуры и культуры	<p>Крепость Нарын-Кала, Кала - Корейин, памятник Расулу Таизатову, памят- ник Гусской учительнице.</p>
Памятные места	<p>Пещера Дюрк, Сулакский каньон.</p>
Святые места	<p>Мечеть</p>

Учреждения культуры

Музеи	<p>Музей ковра и декоративно-прикладного искусства, музей Давой Бавы, музей "Асуьво".</p>
Выставочные залы	<p>Выставочный зал СХ ДАССР, центр этноисследовательской культуры.</p>
Театры	<p>"Аварский музыкально-драматический театр им. Т. Уадас".</p>
Библиотеки	<p>Детско-юношеская, научно-техническая, Краеведческая.</p>

MECT

Д. С. Пыхачёв

Наименование культурно-исторического объекта	Мемориально - исторический комплекс "Асулго".
Дата посещения	08.08.2020г.
Название мероприятия	Экскурсия
Мои впечатления	Я была приятно удивлена от красоты и чистоты. Было очень интересно. Смотреть на пограничную картину которая закрывала всю стену музея.

[illegible]

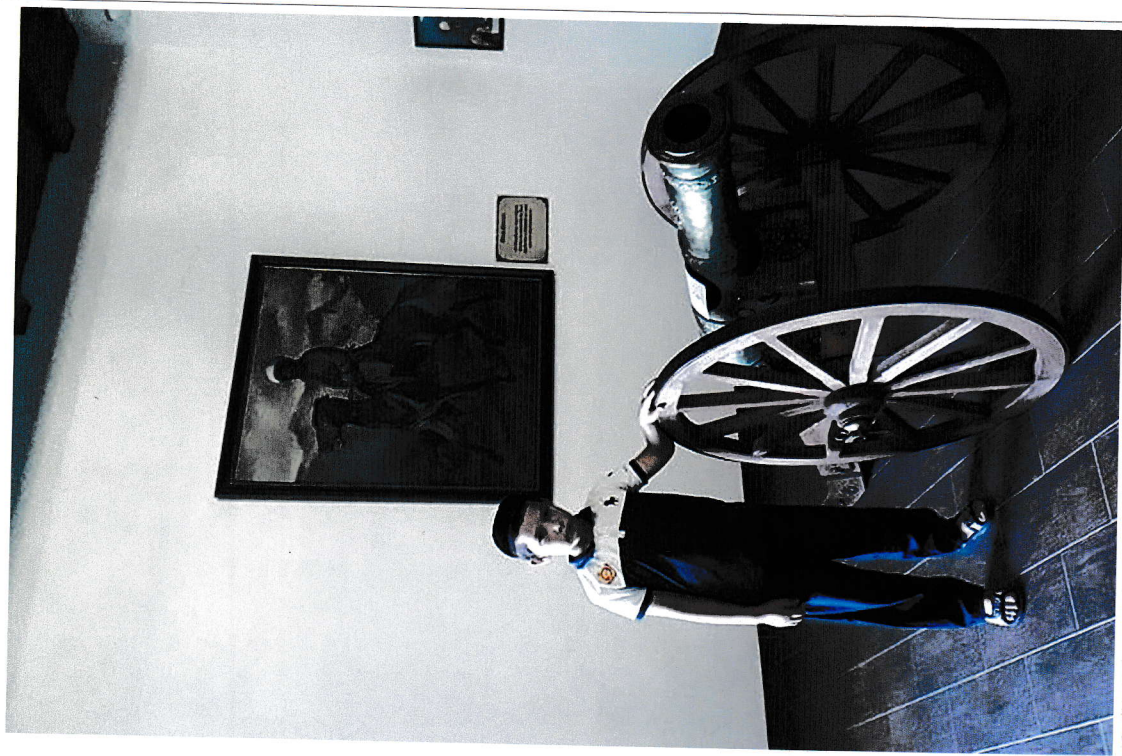
2. КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ МОЕЙ СТРАНЫ

Любовь к родному краю, родной культуре, к родному селу или городу, к родной речи начинается с малого — с любви к своей семье, к своему жилищу. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к своей стране, к её истории, её прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству, к человеческой культуре

Д. С. Лихачёв

Факты и впечатления
от посещения культурного объекта

Место нахождения культурного объекта	Республика Дагестан, Унцукульский район, с. Ашишта
Наименование культурно-исторического объекта	Мемориально-исторический комплекс "Ахульго"
Дата посещения	08.08.2020г.
Название мероприятия	Экскурсия
Мои впечатления	Я был удивлён когда впервые увидел руины и настоящие ядра.



3. МИРОВОЕ КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

Культура – это сотворенная человеком
материальная и духовная среда обитания,
всё то, что способствует возвышению
человека и гуманизации общества.
«Декларация прав культуры»

Что мне запомнилось

*Запомнилось тем, что
этот мавзей построен
из белого мрамора.*

Страна

Индия

Название объекта культуры

Тадж-Махал

Дата знакомства с шедевром культуры

25.01.2021 г.

Что мне запомнилось

Страна

Название объекта культуры

Дата знакомства с шедевром культуры

Когда мы занимаемся творчеством, наше сердце раскрывается и переливается цветами радости и счастья.

А. Бойкова

А. Бойкова

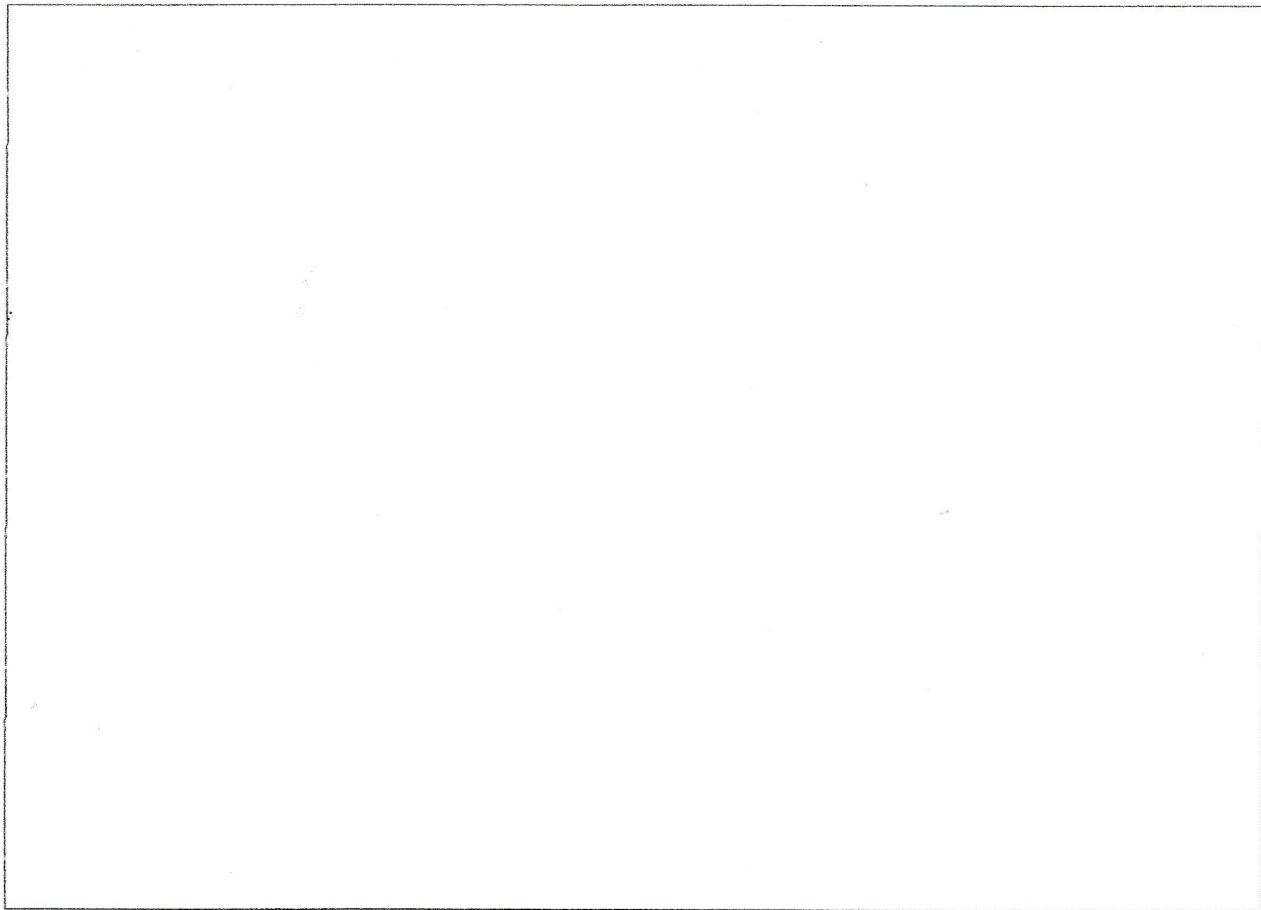
**Посещение творческих объединений
(кружков, студий, школ, центров, мастерских, клубов)**

Название творческого объединения	Расписание	Художественный руководитель

Мои достижения

[illegible]

Чем я горжусь и что меня радует



Чем я горжусь и что меня радует

